מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה סבב התחנות ואת התפקידים בקבוצה
- לדעת את לוחות הזמנים של שיעור בודד ושיעור כפול
- להבין את ההבדל בין רמות הלמידה השונות

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנת המבנה

1. ג – 6
2. ב – 3
3. ב – 10 דקות
4. ב – קורא/ת
5. ב – ממלא/ת את דרכון הקבוצה
6. ב – רמת נבט

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – בשיעור של 90 דקות יש שישה סבבים של 10 דקות כל אחד.
2. לא נכון – בשיעור הכפול כל תחנה נמשכת 10 דקות.
3. נכון – אחרי שש התחנות מגיע אתגר הדרקון על הלוח.
4. לא נכון – בגרסה המודפסת יש 8 כרטיסיות לסבב.
5. נכון – זהו תפקידו של הבודק בקבוצה.

חלק ג' – התאמת תפקידים

1 – ג (מפעיל/ה את המסך או מחזיק/ה את הכרטיסיות)
2 – א (מקריא/ה את השאלה בקול רם)
3 – ה (בודק/ת את התשובה ומסביר/ה למה)
4 – ב (מודיע/ה כשנשארו 2 דקות)
5 – ד (ממלא/ת את דרכון הקבוצה)

חלק ד' – סדר השלבים בשיעור קצר

1. פתיחה - מציגים את מפת המסע ומחלקים לקבוצות
2. סבב ראשון - 11 דקות בתחנה
3. החלפה - מילוי דרכון ומעבר לתחנה הבאה
4. סבב שני וסבב שלישי
5. סיכום - שיתוף מילה אחת שלמדנו וכרטיס יציאה

חלק ה' – השלמת מילים

1. קורא/ת
2. הדרקון
3. פיסוק
4. מסלול הניבים

חלק ו' – כתיבה אישית

1. תשובה אישית - יש לציין תפקיד אחד מהרשימה ולנמק בהתאם לתכונה אישית, למשל אחריות או קול ברור.
2. תשובה אישית - מילה רלוונטית לתחנות הלשון (למשל ניב, מילת קישור) עם הסבר קצר ונכון.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- שש תחנות
- בודק/ת את התשובה ומסביר/ה מדוע היא נכונה
- רמת אלופים

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג את הדף כהכנה לפני תחילת סבב התחנות בפועל, כדי שהתלמידים יבינו את החוקים.
- מומלץ לחלק תפקידים בכיתה לפני מילוי חלק ההתאמה, כך שההבנה תהיה מבוססת ניסיון.
- בגרסה לחנ"מ אפשר להשמיט את פריטי ה'skip_n' ולהשאיר רק את השאלות הבסיסיות.

דף תרגול: מערך סבב תחנות במסע הלשון

דף התלמיד/ה **עולים חדשים**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בכיתה יש שש תחנות ללמידה. קבוצות קטנות עוברות מתחנה לתחנה. בדף הזה נבדוק אם הבנתם איך זה עובד.

📖 מילון קטן:

תחנה	מקום עבודה עם משימה אחת
סבב	המעבר של קבוצה מתחנה לתחנה
דרכון	דף שבו רושמים התקדמות בתחנות
רמת נבט	רמה קלה יותר, לחיזוק
רמת אלופים	רמה מתקדמת וקשה יותר
כרטיס יציאה	דף קצר שממלאים בסוף השיעור
נווט/ת	מי שמפעיל/ה את המסך או הכרטיסיות
רושם/ת	מי שממלא/ת את הדרכון

1 חלק א׳ – הבנת המבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה תחנות יש בסך הכול?

א) 4 ב) 5 ג) 6 ד) 7

2. כמה תחנות בשיעור קצר?

א) 2 ב) 3 ג) 4 ד) 6

3. כמה דקות בכל תחנה בשיעור הארוך?

א) 8 דקות ב) 10 דקות ג) 11 דקות ד) 15 דקות

4. מי מקריא את השאלות?

א) נווט/ת ב) קורא/ת ג) בודק/ת ד) רושם/ת

5. מה תפקיד הרושם?

א) שומר/ת על הזמן ב) ממלא/ת את דרכון הקבוצה ג) מקריא/ה שאלות ד) מפעיל/ה את המסך

6. איזו רמה היא הקלה יותר?

א) רמת אלופים ב) רמת נבט ג) רמת עולים ד) רמת חנ"מ

2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בשיעור כפול עוברים על כל שש התחנות.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	בכל תחנה בשיעור הכפול יש 15 דקות עבודה.	☐	☐
3	האתגר המסכם, הדרקון, מתקיים בסוף השיעור הכפול.	☐	☐
4	בגרסה המודפסת יש 10 כרטיסיות לכל סבב.	☐	☐
5	הבודק/ת בודק/ת את התשובה ומסביר/ה למה היא נכונה.	☐	☐

3 חלק ג' – התאמת תפקידים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. נווט/ת	___	**א.** מקריא/ה את השאלה בקול רם
2. קורא/ת	___	**ב.** מודיע/ה כשנשארו 2 דקות
3. בודק/ת	___	**ג.** מפעיל/ה את המסך או מחזיק/ה את הכרטיסיות
4. שומר/ת זמן	___	**ד.** ממלא/ת את דרכון הקבוצה
5. רושם/ת	___	**ה.** בודק/ת את התשובה ומסביר/ה למה

4 חלק ד' – סדר השלבים בשיעור קצר

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	סבב שני וסבב שלישי
☐	החלפה - מילוי דרכון ומעבר לתחנה הבאה
☐	סיכום - שיתוף מילה אחת שלמדנו וכרטיס יציאה
☐	פתיחה - מציגים את מפת המסע ומחלקים לקבוצות
☐	סבב ראשון - 11 דקות בתחנה

5 חלק ה' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. בכל קבוצה יש תפקיד של _____ , שמקריא את השאלה בקול רם.

2. האתגר המסכם בשיעור הכפול נקרא _____ .

3. משחק התנועה שמתרגל פיסוק נקרא _____ קפוא.

4. התחנה המודפסת שיכולה להחליף את תחנת אוצר המילים נקראת _____ .

6 חלק ו' – כתיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. איזה תפקיד היית בוחר/ת לעצמך בקבוצה? נמקו בשתי שורות מדוע.

2. כתבו מילה אחת שלמדתם מאחת התחנות והסבירו במשפט מה פירושה.

כרטיס יציאה

כמה תחנות יש בסבב המלא?

מה תפקידו של ה'בודק/ת' בקבוצה?

באיזו רמה כדאי לבחור אם רוצים אתגר גדול יותר?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀